

爱的延续

蔡延永 李怀原 摄影报道

黄河口

东营日报

DONGYING RIBAO

导刊

2001年4月13日 星期五
第125期 总第2384期
全国统一刊号: CN37-0054
欢迎提供新闻线索
热线电话: (0546) 8331392

本版编辑 / 版式 薄文军



编者按 去年5月12日,本报曾以《千里认母尽孝心》为题,报道了胜利油田物资供应处高级工程师、共产党员房仁德在20年前将河北省饶阳县的烈属张香玲老人认作母亲,并20年如一日无微不至地照顾老人的事迹。如今,老房的儿子已经长大成人并且也有了儿子,于是爱的接力棒开始在这一家三代人中传递。前不久,《胜利日报》记者随同老房一家来到河北,拍下了一组一家四代欢聚的镜头。

房仁德的长子房永是胜利油田通讯公司的工程师。他13岁时第一次跟随父亲去看望这位奶奶,现在他已经32岁了。这期间,他对远方奶奶的感情与日俱增。1992年参加工作后,他把第一个月领的工资全部寄给了奶奶。后来他又多次去河北看望奶奶,给奶奶写信。他说:“爸爸56岁了,今后我要更多地承担起照顾奶奶的责任。”房仁德曾多次将老人接到自己家里来住上一段时间。但是近两年老人的身体不是太好,怕给房仁德一家添麻烦,就不同意来了。所以,房永有了儿子小晟涛后,老人与小晟涛一直没见面。3月17日是星期六,房仁德带上妻子、房永的一家三口去河北看望老人,老人见到两岁的小晟涛,高兴得合不拢嘴。小晟涛刚开始见到奶奶还有点陌生,但是没有多长时间就高兴地围着奶奶玩开了。看着那其乐融融的场面,谁会怀疑他们本来就是一家人呢?

今日视点



无穷的力量

艾军

有一种力量是无穷的,那就是爱。在我们周围,经常能听到用爱心谱就的美丽乐章,经常能够看到在爱心哺育之下盛开的一朵朵美丽的花朵,经常能够发现在爱的激励之下创造出的一个个奇迹。爱的故事感人,爱的力量无穷,爱让我们感受到人间的无限美好。

河北省饶阳县屯里村的张香玲老人是一位几十年如一日播撒爱心的老人,1938年在抗战烽火中入党,新婚不久就毅然送部参军,丈夫牺牲后含辛茹苦侍奉公婆、抚养孩子,22岁的儿子不幸去世后,她又把全部的爱倾注到两位老人身上……张香玲老人的事迹感染了胜利油田干部房仁德,从1980年开始他将老人认做自己的妈妈,然后开始了他20年如一日的爱的奉献。第一次带

细心的东城居民不难发现,在东城大大小小的商业店铺此建彼立的同时,伴着阵阵春雨许多网吧悄然兴起在东城的大街小巷。它们大到几十平方米,小到几平方米。醒目的网吧招牌引起了市民们的关注。

笔者问起经营状况时,一位网吧的王老板说得倒很实在:“现在是信息时代了,人们眼睛看耳朵听得多了,刚开始时人们都来看个新鲜,时间长了来的人都是学生,一小时3元他们掏得起。”的确,从笔者的观察看,网吧一个个的成立,可以看到它有一定的市场潜力的,不然赔本的买卖谁去做呢?可笔者在观察中也发现,众多的网吧赚的大多是学生的钱。一眼扫去网吧中大多是学生族,其中中学生居多,有的还有小学生。特别是

记者观察

灯泡爆炸受伤顾客获赔

日前,东营经济开发区消协成功地调解了一起“因酒店灯泡爆炸而引起的索赔案”。

今年2月6日,居民陈某携带妻子和女儿前去东城某酒店为女儿过生日,席间,一照明灯发生爆炸,玻璃飞溅,全家人顿时大惊失色,女儿吓得连声大哭,陈某当即要求酒店赔偿其饭费及精神损失费2000元,酒店经理认为:灯泡爆炸属偶然事件,不可预测,酒店无直接责任,拒绝向陈某赔偿。3月18日,多次索赔未果的陈某投诉至开发区消协,经消协调解,双方达成协议:酒店向陈某当面道歉,赔偿陈某饭费和精神损失费1000元。(高栋梁)

学生上网须谨慎

本报记者 刘西光

到了周末,整个网吧中几乎清一色的学生装。如果是在网上学习知识等现象,更有甚者网上刚聊了一二个月,就网下见面吃请,还真正地谈起了恋爱,其实对方了解多少呢?笔者从几家报纸上看到的一组数字很是醒目:来自北京的调查,50%的学生上网主要是聊天和玩游戏,只有不到一半的学生在网上从事与学习有关的活动。而来自福州的一项调查表明,上网玩游戏的学生占到上网学生总数的65%。网络是一把双刃剑,它在为人们提供便利的同时也带来了其它的副作用。学生们主要精力要放在学习上,上网只是获取知识的一种手段。上网应当慎之又慎!

近年来,东城办注重将社区教育与群众性精神文明建设活动有机结合起来。坚持以提高居民素质为重点,努力营造文明社区环境,利用周末学校、市民学校等阵地,通过开展“文明单位”、“文明小区”、“文明市民”、“文明楼院”和“五好家庭”等创建活动,加强对居民的社会公德、职业道德、家庭美德以及科学文化知识的教育。该办还创造性地开展了“邻里友情工程”、“社区志愿者服务活动”和“党员参与指导社区建设活动”,均收到了良好效果。社区人群是多样化的,而社区教育也应针对不同人群提供不同教育。为此,东城办做到了因人施教,满足了社会各方面的需求。一是充分运用社会力量办学优势,积极开展下岗职工培训,2年来共举办各类专业技能培训班16期,使87人经培训重新走上了就业路。二是专门成立了老年人活动站和各类健身娱乐性组织,使老年人老有所学、老有所乐。三是利用市民学校开办青少年普法教育、文明教育,并对青少年进行兴趣、爱好教育,受到广大家长及学生的欢迎。四是针对日常生活中的一些难题开办讲座,如家庭消防培训等。五是开办健康知识竞赛,提高居民的自我保健能力。六是成立了计生服务中心,加强流动人口及特殊人群的计生管理,成立了人口理论学校,使流动人口的教育管理更有效。

同时,东城办在社区教育中注重抓好载体和阵地建设,如建立小区文化活动室、小区阅报栏等,巩固和完善街居群众文化教育网络,收到了明显成效。(燕莹)

做好社区教育大文章

王营村发现“圣旨”碑

4月3日,东营区胜利办王营村村民在老村内挖水池时,于距地面2米多处挖出一块高78厘米、宽69厘米、厚28厘米的大青石。石的正面两边雕刻龙形图案,正下方用正楷体刻有繁体“圣旨”字样。石的背面正上方刻有寿字图案。据施工人员进行,再往深处碰到一块“硬东西”,可能是石头,无法施工。据有关人员推测:这可能是一块大碑,发现的只是碑帽,另有碑体、碑座、碑亭等仍在地下。至于该碑立碑的年代、缘由等,碑文可能有明确记载,其价值有待进一步挖掘及有关专家的鉴定。(岳建美)

聘请家庭廉政监督员

近日,利津县质量技术监督局专门召开了全体行政执法人员配偶参加的行政廉政建设座谈会,并将她们聘请为“家庭廉政监督员”,尤其是监督八小时之外的生活圈,提倡夫妻间常念家庭廉政经,这是家庭幸福的重要保证,也是夫妻之间相互的责任。此举旨在发挥家庭的“教育”、“熏陶”作用,以筑牢家庭防线。该局将行风廉政防范机制引入家庭的做法,内部拥护,外部支持,社会赞成,收到了明显的成效。(李温真 魏同年)

各大时装都市潮流追踪

巴黎

最畅销的女装
颜色：夏季流行的大胆杂乱的色彩到冬季已趋于柔和，只剩下少许黄色、青绿色和紫红色。新的调色板主要以红褐色、白兰地色、棕色和淡黄色为主。
款式：充满浪漫情调的长外套；短直的镶边丝绒外套；简洁、高雅的奥黛丽·赫本式风衣外套；20世纪70年代的男茄克；大蝴蝶结、80年代怀旧风格的外套；装饰荷叶边的过膝裙；围巾和披风取代了上一季宽大的风衣。
面料：马海毛织物、粗花呢、松垮的毛织物、细棉布、金银线织物、饰有金属片的织物、皮革、毛皮。
最畅销的男装
颜色：从灰白色到黑色、泥土色、淡黄色、深紫色、酒红色、紫罗兰色，这些颜色配以醒目的橙色、红色、绿色、黄色、青绿色、紫红色，显得五彩斑斓。
款式：短小或瘦长的茄克，双排扣又开始流行；笔直而宽松的长裤，没有丝毫褶皱，一直盖到短靴上；外套又回到20世纪70年代的风格，高扣位，短小合身；衬衫也有典型的复古特征，通常都有很多点状装饰和装饰，袖口两面有刺绣。
面料：非常柔软的优质毛料，还有看上去起皱、像穿旧了的毛料，还有羊绒面料、粗花呢、华达呢、有棱纹的丝绒、质朴的网眼织物等。

纽约

最畅销的女装
颜色：番茄红、赤褐色、粉红色、酒红色、紫罗兰色、浅黄色、驼色、白兰地色、深棕色、金黄色。
款式：女衬衫、无袖衫、两件套针织衫、厚针织衫和对襟毛衫配A字裙、百褶裙、苏格兰式短裙、紧身或宽松的长裤、针织套衫、大衣。
面料：鳄鱼皮、具有金属光泽的皮革、上蜡的小牛皮、麂皮、蟒蛇皮和其他动物的毛皮、双面羊毛织物、法兰绒、斜纹织物、毛毡织物、灯芯绒、密实的棉织物、塔夫绸、雪纺、针织物和弹性织物。
最畅销的男装
颜色：以驼色、灰褐色、柔和的棕色、橄榄色、黑色为主，以古铜色、橙色、红色、绿色、葡萄色作点缀。
款式：合体的针织运动茄克；可以作外套穿着的轻便上衣；厚实的针织套衫，针织背心；高圆领套头衫；轻薄的针织羊毛衫配上紧身的无骨裤。
面料：皮革、毛料、双面毛织物、高温处理的羊绒织物、驼羊绒针织面料、丝绒的手感和外观、灯芯绒涂层牛仔面料、弹性毛毡织物、厚实的棉织物。

伦敦

最畅销的女装
颜色：红色特别醒目，从櫻桃色、到深紫色和宝石色应有尽有，还有淡紫色、紫色、太妃糖色、驼色、金黑色和黑色。
款式：各式各样的紧身茄克；丝绸外套；带纽扣、肩部和弹性束腰带的茄克；过膝的长裙，手帕式裙摆和细高跟鞋；充满了超现实主义色彩的褶边饰边的长裙。
面料：羊绒和马海毛织物；柔软的小羊皮；经特殊处理的纱线质轻却保暖；真皮又重新开始流行，但都特意处理得像人造皮革；皮革上面或印花，或穿孔，或故意割裂。
最畅销的男装
颜色：深色调的蓝紫色、巧克力色、黄褐色、木炭色与一些出人意料的明亮色彩如粉红色、橙色、柠檬色、石灰色搭配。偏饱和的中性色如天蓝色、棕褐色、驼色、黑色为这个季节锦上添花。
款式：街头依然深受前卫流行装的影响而停留在肥大的长裤与印有口号的T恤衫上，但看起来比以前要显得成熟，外形设计上更加清晰流畅；合身的长裤；日本风格的茄克和长外套。
面料：奢华是这个季节的主题。羊绒与羊羔毛混纺的织物柔软舒适且容易护理；大胆粗犷的针织面料制成传统的针织套衫和肩部缝有山羊皮的拉链对襟毛衫。（张玮）

通风报信

如果不是属于完美的模特身材，你多少会更接近于以下三种水果体形中的某一种。虽然你不可能完全改变自己的体形，但可以通过服饰来突出自己的优点，掩饰缺点。

梨形身材
身材特点：肩膀较窄、脂肪多集中于臀部、大腿或双臂上端后部。
突出部位：纤细的腰部及上半身。
总原则是上松下紧及上身浅亮下身深沉的色彩规则。最重要的是加重上身的分量，比如垫肩的衣服，醒目的衣领，胸前有两个贴袋的衬衣、西装，配紧身窄裙或紧身裤。要避免无袖长裙、紧身衣袖的紧身衣、过低的V领形、腰部有褶的圆裙及宽肥长裤。梨形身材比较

须谨慎

随着市场经济的发展，个人拥有营业房和住宅商品房的不在少数，但是，在房屋租赁中发生的各种纠纷使许多当事人感到棘手。在此，提醒大家在签订房屋租赁合同时应注意以下事项：

- 1、对房屋租赁业务不太熟悉的当事人应使用工商行政管理机关印制的《房屋租赁合同》文本，该合同文本的各项条款均按《合同法》规定，确定了双方当事人的权利和义务，省去许多不必要的麻烦。
- 2、填写合同书时应将下列条款填写清楚：（1）出租方、承租方的姓名（或住所）；（2）房屋的座落位置；（3）房屋的质量；（4）房屋租赁的期限、地点、方式；（5）解除合同的事由；（6）各项费用的承担方式；（7）违约责任；（8）解决争议的方式等。
- 3、其他约定事项。该条款是以合同纠纷中出现问题较多的一项，因为一般情况下，合同的当事人特别是出租方忽略了这一款。虽然这一款不是法定条款，但在房屋租赁合同中起着举足轻重的作用。该款是合同双方当事人将前几条中意思没有表达完全的内容予以补充，使合同内容更加完整、具体、明确。例：如果房屋租赁合同签订了一年的时间，出租方应该在本条款中注明，如果承租方明年继续租用该房屋，必须在合同到期前多长时间与之续签合同，若不再租用，也要规定一定的时间提前通知出租方，以便另找承租方。如果该条款没有约定清楚，出租方在第二年就会处于被动地位，以致会为此导致不必要的经济损失。因为在房屋租赁合同关系中，出租方处于弱势，有的承租方利用拖、缓交租赁费的做法，使出租方倍感棘手，更有个别承租方在拖了一定时间不交租赁费后在一夜之间溜之大吉，给出租方造成了一定损失。
- 4、我国《合同法》订立的原则是：平等、自愿、诚实信用、公平、合法。如果有一方当事人不遵守上述五项原则，与他人恶意串通，违背另一方当事人的意愿订立房屋租赁合同，那么该合同将是无效合同，如果合同已经开始履行，受损害的一方可以请求人民法院或仲裁机构撤销或变更。（石光）



让水果体形散发美感

适合典雅风格的打扮，如多花边装饰的上衣、加垫肩的直身裙配细腰带等，多数时候梨形身材并不难装扮出得体的美感来。

香蕉形身材
身材特点：体形修长，缺乏肌肉块，少曲线感。
突出部位：腰身如柳枝一般。
穿衣之道：避免V字领的贴身或裸露上身窄裙，特别是

说说甜味剂

甜味剂是食品添加剂的一种，常用于各种饮料和儿童食品中。甜味剂分为天然和人工合成两种，其中人工合成甜味剂的作用主要是增加甜度，改善口感，无任何营养价值。现在有些厂家为了降低成本，在其产品中大量使用甜素、糖精钠等人工合成甜味剂。食用过多这样的食品，儿童会造成轻度腹泻，长期食用会使甜味剂在体内积累，特别是食用含糖精钠过多的食品会导致血小板减少性大出血，甚至会导致脑、心、肺、肾脏等部位严重受损。还有厂家在一种产品中加入三四种甜味剂或在其产品中加入甜味剂而不配料表中说明，这样产品的甜度加大了，口感也

解读时尚

对于服饰的审美，男女各不相同。出乎很多女同胞的意料，男人对女人本身容貌形体的重视，要远远超过对女人服饰的重视。大多数男人认为，天生丽质较浓妆华服重要得多。过分的打扮和矫揉造作常常使男人却步。装饰应以“天然去雕饰”为最佳境界。男人一旦发觉上当，便会轻视女人，女人表面的美也会变丑。

现代男人特别是青年男人常常更关注女人的气质，并认为气质是比形体容貌更为本质的东西。他们常常忽略了，服饰能够渲染衬托人的气质，雍容华贵、热烈奔放、娴静优雅、朝气蓬勃、冷隽落寞、洒脱老练，都会通过服饰和化妆透露出来。

有的女人相信性感服饰对男性的魅力。这实在是一个复杂微妙、容易引起误解的问题。一方面，女人健美的胴体对男人具有吸引力，但这种吸引力并不是随着暴露程度的增大而加强。事实上，含蓄和神秘感常常是性魅力持久的要素。另一方面，男人们在理论上虽然可以对性感的女人服饰表示支持和宽容，但对街上或银幕舞台上穿着大胆的女人投以欣赏和理解的目光，但对自己的女友和妻子的穿着却常常极为保守。他们乐意去浪漫、现代、风流和撩人一类的词汇让给别人，把端庄、淑静、大方留给自己的女性亲友。

除了艺术家，很少有男人会对名画中仕女贵妇的服饰作太仔细的观察，更多的男性读者会把文学名著中关于女性服饰的描述跳过不看。陪太太上街的男人，对层出不穷、价格不菲的新式服装感到心烦，穿休闲装的父亲目送穿超短裙的女儿出门时的心情是无可奈何、怅然若失，而热恋中的青年男子对女友遗忘的一方丝巾可以产生无穷的遐想……聪明的你了解了吗？所谓的男人看待女人服饰的眼光，就是这样简单而又复杂。（叶青）

女人霓裳男人眼

人们从冬季的寒冷过渡到春季多风的季节，中医理论认为“风多易燥，风燥外邪侵袭人体，很易入里化热，常常表现为咽干、口渴、咳嗽、便秘，有些体质虚弱的人还可感染病毒，发生肝炎、肺结核等传染病。

蜂蜜，《本草纲目》中记载：心腹邪气，如慢性肝炎、溃疡病、肺结核等，有良好的辅助治疗作用。用于补益气血的十全大补丸、归脾丸等，常用蜂蜜作赋形剂；用于补气的甘草，常以蜜作辅料拌炙。

4、解毒——用于解乌头、附子毒，可单用内服，用于烧伤、疮疡，可外涂以解毒护疮。

因此，在春季，蜂蜜是最理想保健的饮品。每天早晚冲上一杯蜂蜜水，既可润肠通便，又可预防感冒，还有清除体内毒素的作用。使用时注意冲服，不需煎煮。

扮靓有方

第一代是六七十年代的办公楼，那时的办公楼被一条黑洞洞的走廊串联起两排孤立的办公室，人们每办一件事要进出很多间办公室，经过一道道复杂繁琐的过程，这种刻板的环境，隔断了人们之间的交流，使大家难以有良好的办公氛围，形成封闭式的办公，关门喝茶看报、聊天谈笑、弄意见。工作效率低下。这个时期的办公室属于保守时代的“鸟笼式”办公。

第二代办公室开始了全新的进步。从80年代中期随着政治经济环境的宽松化，一些大型机关、企业、公司开始改革陈旧的办公格局，进入酒店中包房办公。从此，以写字楼为代表的集服务、餐饮一体化的新型办公楼应运而生，这种空间宽阔、色彩鲜明、装潢豪华

第四代办公室新感觉

家

华的酒店式办公楼体现了现代人的新思维和对奢华舒适的追求。人们在这种优美的环境下办公，工作效率和工作心态都有了积极活跃的长足进步；人与人之间、隔间式办公渐次被改造为温馨，人们的心情也充满愉悦的自豪。

第三代是以90年代为界限的“透明式”办公。这种现代人新兴的办公环境直接与商品社会有紧密的联系。由于企业不断重组、整合，企业规模越来越大，竞争的压力，人才的争夺，迫使企业加大了办公的透明度，于是把所有办公人员置于大空间、小隔间的开放式环境中，提高工作效率，没有私人空间。这个被称为第三代“无私”办公室的大空间，把人变成了流水线上的部件，在办公室笑闹，煲私人电话粥，互相说坏话都显得不合时宜。人们虽然不习惯这种方式，但为了效率也不得不集中在这条透明流水线上。然而一些大公司已开始请专家研究在家里办公，在办公的同时，可以享有温馨的环境、自由的气氛。这是现代人最理想的愿望。

现代人已开始走进第四代自由式的现代办公室，

春季养生佳品 蜂蜜

性味归经：甘，平。归脾、肺、大肠经。
功效主治：润肠通便，润肺止咳、益气补中、解毒。

1、润肠通便——用于津亏血虚所致之肠燥便秘，常单用内服或作栓剂纳入肛内。

2、润肺止咳——用于肺燥干咳、肺虚久咳、咽干口渴等症，可单用或与沙参、生地等配伍。用于润肺止咳的紫苑、冬花、枇杷叶等，常用蜂蜜作辅料拌炙。

3、益气补中——用于慢性衰弱性疾病辅助治疗作用。用于补益气血的十全大补丸、归脾丸等，常用蜂蜜作赋形剂；用于补气的甘草，常以蜜作辅料拌炙。

4、解毒——用于解乌头、附子毒，可单用内服，用于烧伤、疮疡，可外涂以解毒护疮。

因此，在春季，蜂蜜是最理想保健的饮品。每天早晚冲上一杯蜂蜜水，既可润肠通便，又可预防感冒，还有清除体内毒素的作用。使用时注意冲服，不需煎煮。



男人颈上千千结

每到春季大街上都会出现一道亮丽的风景线，那是时尚女性颈边各式围巾的风采，但新世纪的春季，男人也不甘示弱地加入到引领潮流的队伍，为都市的绚丽彩虹增添了一丝别样风情。

近几年每到春季沙尘暴都会侵袭北方，在颈间系上一条围巾不仅御寒防风，而且色彩鲜艳的围巾也会给刚毅的你增添一丝柔媚。今年重回男性时尚的英伦风，若能搭配上一条细格状的围巾，再加上令人眼睛一亮的围巾结法，走在大街上不但能显示出你个人优雅的魅力之外，更能为你赢得英伦情人的称号也不错！

小卷结（RollKnot）是最平凡的一种打法，围巾两端由后向前，并在前颈处打上一个结。让这个结系的好看有特色的重点在于尽量将后边的围巾盖住，将围巾留在外套之内，这样不但保暖性好，而且打起来快速又方便。

围巾的俱乐部结（ClubKnot），源自于学校或特殊团体组织。该团体成员人人拥有一条花色质料相同的围巾，打上它就表示认同这个团体，这与国内某些公司或学校男性打上相同的领带具有相同意义。这种结法的结法较为复杂多层，选择质料稍薄的围巾是出彩的重点，打这种结的重点就是绕在颈部且保持宽松，而在领结处则是拉紧的。（温木格）

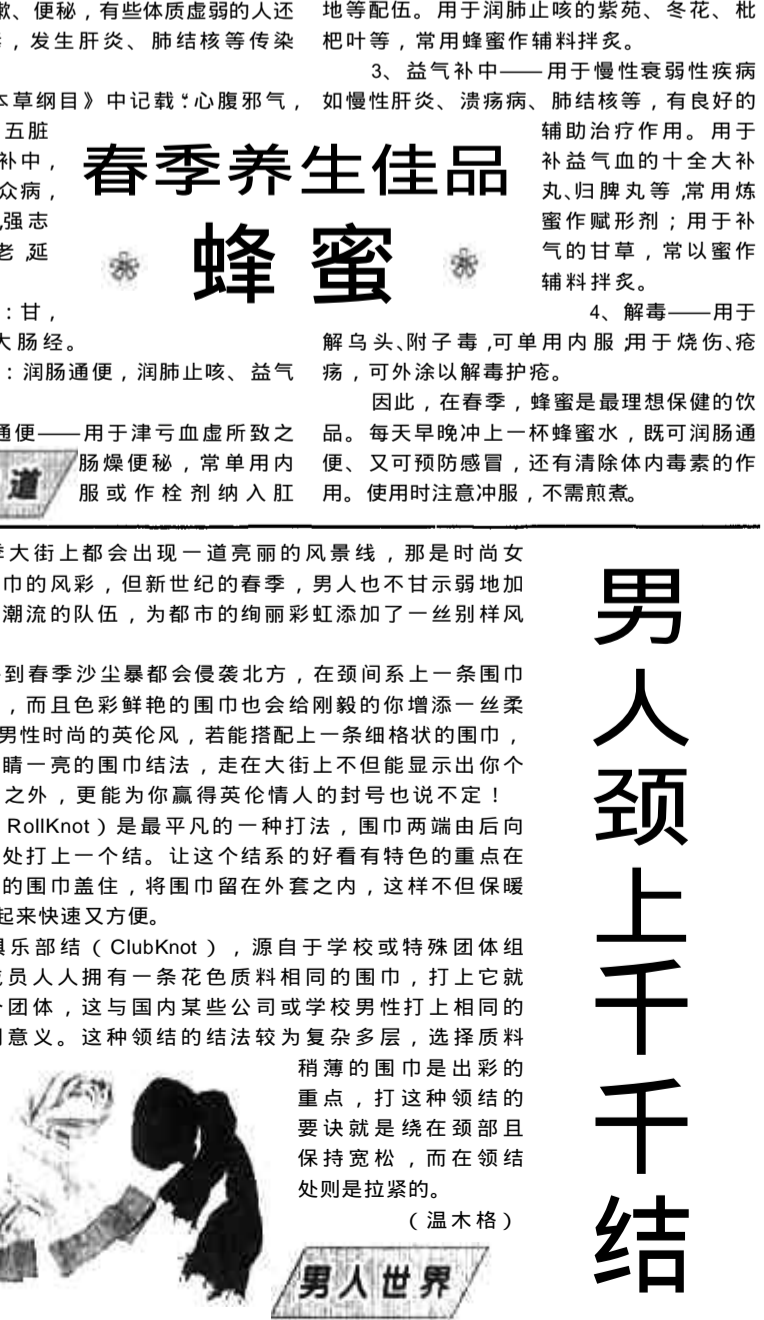
男人世界

男人对女人本身容貌形体的重视，要远远超过对女人服饰的重视。大多数男人认为，天生丽质较浓妆华服重要得多。过分的打扮和矫揉造作常常使男人却步。装饰应以“天然去雕饰”为最佳境界。男人一旦发觉上当，便会轻视女人，女人表面的美也会变丑。

现代男人特别是青年男人常常更关注女人的气质，并认为气质是比形体容貌更为本质的东西。他们常常忽略了，服饰能够渲染衬托人的气质，雍容华贵、热烈奔放、娴静优雅、朝气蓬勃、冷隽落寞、洒脱老练，都会通过服饰和化妆透露出来。

有的女人相信性感服饰对男性的魅力。这实在是一个复杂微妙、容易引起误解的问题。一方面，女人健美的胴体对男人具有吸引力，但这种吸引力并不是随着暴露程度的增大而加强。事实上，含蓄和神秘感常常是性魅力持久的要素。另一方面，男人们在理论上虽然可以对性感的女人服饰表示支持和宽容，但对街上或银幕舞台上穿着大胆的女人投以欣赏和理解的目光，但对自己的女友和妻子的穿着却常常极为保守。他们乐意去浪漫、现代、风流和撩人一类的词汇让给别人，把端庄、淑静、大方留给自己的女性亲友。

除了艺术家，很少有男人会对名画中仕女贵妇的服饰作太仔细的观察，更多的男性读者会把文学名著中关于女性服饰的描述跳过不看。陪太太上街的男人，对层出不穷、价格不菲的新式服装感到心烦，穿休闲装的父亲目送穿超短裙的女儿出门时的心情是无可奈何、怅然若失，而热恋中的青年男子对女友遗忘的一方丝巾可以产生无穷的遐想……聪明的你了解了吗？所谓的男人看待女人服饰的眼光，就是这样简单而又复杂。（叶青）



编辑/版式 赵建英 新闻热线(0546)8331392

京西山区兴建百亩“申奥林”

7日上午,数百名北京市民及部分外国人士驱车来到北京西部山区,参加了北京红蜘蛛信息咨询有限公司组织的“申奥纪念林”栽种、认领活动,并亲手种下了一棵棵自己认领的“申奥树”。

“申奥纪念林”位于门头沟区王平地区,分为冠军林、成就林、家庭林、情谊林和思念林,占地100亩,所需土地为多年的荒山,将种植2008棵“申奥树”,市民可自愿认领,由园林部门发给“林权证”。

“群山建起申奥林,人人拥有一棵树”。参加“申奥林”栽种、认领活动的北京市民中,既有退伍多年的军人,也有风华正茂的学生。一位名叫薛

连如的公司职员带领6名未成年的孩子,每人认领、栽种了两颗“申奥树”。

薛连如说:“‘申奥’不单是政府部门的事情,也是我们每个市民自己的事情。”春节期间,她一改往年春节给孩子“压岁钱”的做法,变为今年给孩子“压岁树”,特地花1200元给亲友的6个孩子认领了12株“申奥树”。

据了解,北京红蜘蛛信息咨询有限公司将继续开展“申奥树”栽种、认领活动。网址是:www.hzz.com.cn。

(新华社记者 刘浦泉)

世间万象

4月8日上午10点多钟,记者在京张公路河北省怀来县至北京延庆县一段目睹了一个“壮观”的堵车场面:近千辆长途运输车、客车、小汽车、拖拉机,从西向东沿着进京方向如蜿蜒长龙一字排开,前面的车辆纹丝不动,后面的车辆又急不可耐地踏上逆行道往前拱,致使由东往西的各种车辆也被堵得水泄不通,整个公路基本被并行的车辆卡死。

记者跟随几辆小车,利用一切空隙,左拐右拐,或走或停,一点一点往前蹭,沿途看到司机们有的满脸焦虑,忧心忡忡,有的不断地向前张望,还有的干脆在驾驶室睡觉。当地一些村民倒是就地做起了买卖,挑着水果、熟鸡蛋,提着开水瓶、方便面,沿路叫卖。看那熟练的架式和固定的装备,堵车带来的买卖已是经常性的生意了。

一位从张家口过来的司机告诉记者,他从当天凌晨4点多到这儿,已经等了6个小时了。

旷日堵车 “堵”在哪里

更多的司机给记者提供的信息是,堵车时间已达两天两夜!

不到40公里的路程竟“爬”了3个小时,下午1点钟左右,记者的车终于“钻”到河北怀来县与北京延庆县交界处。堵车正是从这里开始,只见路中间站着一位交警,正满头大汗地指挥所有进京车辆一一停车检查,有的顺利放行,然而大多数装煤的长途运输车被勒令掉头往回开。

“为什么堵车这么严重?”记者瞅向向延庆县的这位交警询问。

“这是后面的车辆进行阻断了交通造成的。”他一边招手停车一边回答。

“这么多车怎么都让掉头?”

“都是拉煤的车,全部超载,不能进京。否则路面全给压垮了,还造成大气污染。”

敢真的把超载的煤卸车呢?租煤场谁付钱?管理费谁掏?还得自己装卸,货主和买主也不会答应呀!”

“那怎么办?”

“只能又开回去排到队尾,最近比较紧,等着检查松一点或罚点钱再过关呗。”

“知道超载会压坏公路吗?”

“咋不知道,原来老的京张公路不就给大车压塌了吗,我们现在都不走那边了,可这又有什么办法呢!”

今天上午10点钟左右,记者从延庆县交通指挥中心了解到,这里的堵车情况还没有得到根本缓解。挣钱一超载一堵车,这是一个怪圈,如果不从政策和管理方面进行调整,旷日持久的堵车现象将依然如故。

(新华社记者 李烽)

社会广角

埃及发现距今三千三百多年的木乃伊

五花八门

埃及考古部门负责人9日宣布,埃及考古队日前在距开罗西南375公里的金木乃伊谷对两座古墓进行考古挖掘时,发现了22具距今2300多年的木乃伊。

这位负责人说,这些木乃伊包裹在亚麻布中,上面没有覆盖用黄金制作的面具,这和该地区发现的其他时期的木乃伊不同,显示出当时木乃伊制作方式的一个特点。其中有11具木乃伊装饰得很漂亮,而且那些装饰物也都非常珍贵。此外,考古队还在墓穴中发现了硬币和酒罐等随葬品。

金木乃伊谷位于埃及西南部沙漠中的巴哈里亚绿洲。去年在那里进行的一次考古挖掘活动中发现了105具木乃伊,轰动全世界,此地也因此被命名为金木乃伊谷。迄今已经在那里发现了属于不同时期的230多具木乃伊。

(新华社记者 邵杰)

缅甸禁毒成果显著

五花八门

缅甸国防部官员9日在这里举行的记者招待会上宣布,自从缅甸军政府于1988年上台执政以来,缅甸共缴获各类毒品53吨,其中包括鸦片31吨、海洛因4.5吨、麻黄素17.6吨。

这位官员说,在此期间,缅甸有关当局还缴获了兴奋剂8258万片,捣毁鸦片提炼厂128家,捣毁罂粟4.5万公顷,缴获制造毒品用的化学添加剂34.7万升。

缅甸已从1999年开始实施一项耗资2.55亿美元的为期15年的禁毒计划。该计划将涵盖缅甸种植和生产毒品的51个镇区。为了实现这一计划所确定的目标,缅甸呼吁国际社会加强禁毒合作,并向缅甸提供援助。

(新华社记者 段廷常)

主管市长被记过 校长拿校服回扣

五花八门

浙江省近日公布了对瑞安多位中小学校长校服回扣案的处理结果,显示出浙江省开始推行的廉政责任制令行禁止的力度:瑞安市主管教育工作的副市长项力克受到行政记过处分,瑞安市教委主任蔡声遂被撤职并调出教育系统。

据了解,瑞安市教育系统校服回扣案共涉及74名中小学校长,全案违纪金额达72万余元,违法金额31万余元。其人数之多,影响之大在这个省前所未有。

此案引起了浙江省委的高度重视,目前已对违法违纪人员立案处理16人,移送司法机关追究刑事责任10人。

按照党风廉政建设责任制规定,瑞安市政府副市长项力克受到行政记过处分;瑞安市教委党委书记、主任蔡声遂受到党内严重警告处分,并被免除行政职务,调出教育系统。其他相关人员也受到相应处分。

浙江省纪委和省监察厅在通报中要求各地要按照“集体领导与个人分工相结合,谁主管谁负责”的原则,进一步抓好政务公开工作,建章立制,自觉接受广大群众的监督,进一步加大从源头上预防和治理腐败的力度。

(新华社记者 卢晶 孙金霞)

黄河口文化市场简介

黄河口文化市场坐落在东营市东城沂河路、东三路交汇处。占地面积24000平方米,建筑面积10000平方米,南靠市图书馆、农校,北邻中盛购物中心、黄河书画院,东面是东营市人民银行,西面是育才学校、明月居民小区。内呈三个组团式建筑群,设有文化长廊及小湖、奇石,环境优美,交通便利,是经营文房四宝、名人字画、图书音像、奇石根雕等文化艺术品的专业市场。自2000年12月13日开业以来,便吸引了来自全国各地的业户和一大批外商、游客、文化名人,成交额越来越大。欢迎广大顾客惠顾,黄河口文化市场将以最优惠的政策,最优质的服务,迎接八方来客,为广大消费者提供高品位的艺术产品。

全新概念 安全自动电压力锅

自60年代起压力锅以其高效、节能的特点备受我们的青睐,但其不安全因素……。据业内人士不完全的统计,因使用不当造成的事故,就山东省而言一年就有十几起之多,使我们陷入了对压力锅既爱又恨的尴尬局面,其不安全因素也是长期以来困扰高压容器研究的一个难题。在2000年,由山东省十大发明家之一、首批工程技术研究员,享受国务院特殊津贴的正教授级研究员周衍增先生研制成功的安全自动电压力锅以其全新的设计理念根本解决了这一难题,并填补了山东省高压容器研究技术项目的空白。在2000年的中国第十五届专利会上获得了最佳项目奖,多星牌安全自动电压力锅以其全新的设计理念,八大安全保护装置,独特的电器保压装置,三锅一体的设计以及其自动的、无人照看的、原汁原味的烹饪方式,将压力锅的安全、使用带进了一个全新的领域。

服务电话: 0546-6442838
市内各大商场均有销售

房屋出售

东营海通房地产开发公司现出售最后三套东城沿街商品房,所处地段金贵,适合作为酒店、办公场所。面积304m²、467m²、558m²,单位售价1580元/m²。

另:由本公司开发的商厦城金碧园,现有10套二层商业房,面积在30到70m²左右,单位售价1280元/m²,现园区内已具备浓厚的经商气氛,令您稳赚不赔。

热线电话: 8306776 8086400
联系人: 杨小姐

2001年山东省中小学艺术考级东营考区报名通知

一、考级科目:钢琴、小提琴、电子琴、手风琴、二胡、古筝、声乐、舞蹈。
二、考级教材:2001年考级在山东省教育厅艺术考级委员会规定的教材,曲目的基础上,允许使用其他教材。
三、报名时间、地点:2001年5月5日至10日在东营市海通房地产开发公司。

东营市海通房地产开发公司
联系人: 东营市海通房地产开发公司
电话: 8332894 7892128
东营市海通房地产开发公司
电话: 8331346 8231349 7869797

黄金地段房屋招租

东城有一闲置院落占地8亩,内有1600平方米的厂房及办公用房,地理位置优越,交通便利,水、电、暖、讯齐全,比较适用于生产、加工、仓储、印刷、制作等项目的用房。价格面议。

垂询电话: 0546-8331442 8318589

希望的田野 广阔的市场

东营日报广告部愿竭诚为您服务

地址: 东营市府前街98号 广告热线: 0546-8331542

文 娱 圈

《你的生命如此多情》 为何如此静悄悄

如果用观众声音的“分贝数”来衡量一部电视剧受关注的程度,《笑傲江湖》无疑是近期荧屏最大的赢家,尽管这里面伴随着更多的不协和音。相比之下同样为在未开播即被炒得沸沸扬扬的剧目,海岩的《你的生命如此多情》所遭遇的境况则与《笑》剧刚好相反,它陷入了一场悄无声息的“病症”之中,观众少有人关注,连批评之声也寥寥无几、微弱无力,开播前对它频频“媚眼”、擂鼓呐喊的媒体,此时也开始使用自己的缄默权,《你的生命如此多情》遭受的冷遇显而易见。那么到底是什么使《你的生命如此多情》如此静悄悄呢?

与金庸对决有胜者!
客观而言,《笑傲江湖》是《你》剧遭受的冷遇的最重要原因。央视大作的最大特点之一是具有很强的“排他性”,如果再加一块媒体感兴趣的招牌,这种特性就变得更加明显了。当年《水浒传》、《雍正皇帝》播出时就几乎“淹没”了其他所有的剧目。这次有金庸这块招牌,《笑傲江湖》自然也表现这种特性,《你》剧在与它的对决中处于下风在情理之中。《笑傲江湖》形成的江湖热使人们对其他剧目的关注度大为降低,如果《你》剧自身再有一些问题,它的弱势地位就会无形中扩大化。即便人们对《笑》多有指责,《笑傲江湖》形成的江湖热左右近期的荧屏几成定局,言情剧市场空间不大会是不争的事实。

海岩、尹力同时遭遇“滑铁卢”?
其实没有《笑傲江湖》的夹击,与海岩过去作品相比,《你》剧也算不上上一部成功的剧目。爱情戏上升为全剧的第一要素以后,海岩就开始明显不在状态,即使爱情戏最后仍过渡到了公安侦破上,但仔细想想两条线挂钩的必然性还是有些牵强。固然全剧的信息容量比《永不瞑目》要多且更能体现当前经济大环境下的人物变迁,但许多观众都明白,如果说冲着海岩这块招牌去的,本来就没打算去体验什么现实意义,而是打算去感受一个好的故事和找寻一种近乎童话般的唯美主义。当年《永不瞑目》的成功正在它本身并不复杂的情节和浪漫主义与英雄主义并存。不知为何《你》剧却在海岩的求变中变成了一个没法让人感动的最普通的情剧。相对于当年人们为肖童的遭遇而流泪,有几个人会为林星得了重病而叹息呢,尽管剧中常远的眼泪总是挥之即来?



爱情戏的刻意扩大,让全剧有些莫名其妙,男女主人公激情缠绵镜头之多可以说创了近期现代言情剧之“最”,这难道就能反映现代人的生活状态吗?不得而知,也许这只能说明尹力在叙事上存在误区或是乏术。海岩、尹力在对全剧的把握方面存在问题,是《你》剧少人关注的原因所在。
男女主角选谁了?
对于该剧不痛不痒的批评中,多数观众将矛头指向了女主角以及她的扮演者常远。“林星像个‘丧门星’”、“常远不像女记者”总之一句话,多数人对常远塑造的林星不满意。客观上说,常远的表演还算有一定功力,至少能感觉到她在剧中的努力。但剧中人物性格与她本人气质对位不够准确,是导致人们批评的根源。相对林星而言吴晓这个人物的塑造,刘栋表演也还过得去,但要通过《你》剧而从此走红,似乎还不太可能。无数的事实证明男女主演的表现对于一部影视剧的重要性,对于海岩的作品,很难说到底是《永不瞑目》成就了陆毅,还是陆毅成就了《永不瞑目》,但有一点肯定,《你的生命如此多情》最终可能谁也无法成就谁。(吴勇)

荧屏内外

文化短讯

青年作家孙博撰写的长篇小说《茶花泪》近日由中国青年出版社出版。该书以细腻的笔调探究另类女性走上不归路的诸种因素。4月8日上午10时,孙博明星积极参与《茶花泪》出版仪式,专程从加拿大赶来,在西单图书大厦“演艺圈”明星俱乐部昨天成立。演艺界明星将在俱乐部中通过开展多种多样的社会活动、文体交流,推进社会公益活动的开展和倡导积极向上的生活方式。
应瑞士驻华大使周轶君邀请,画家徐冬冬将出席于4月30日在瑞士日内瓦联合国总部(万国宫)举行的他的回顾画展开幕仪式。画家徐冬冬先生将与中国美术学院传统艺术与西方的现代艺术家相结合,形成了他独到的画风。山东省和见解。特别是近年来他由省委宣传部等单位主办的——“阳光”法创作了题为《阳光》的画,与和谐的梦想。于4月17日至4月22日,行动艺术作品,在中国美术馆展出。这是对中国传统启典,1922年生,著名国画“天人合一”的画家。他的花鸟、人物、山水,无一不水均奇趣脱俗、造诣非凡,在我国当代画坛享有极高的声誉,是一位值得推崇与品味的著名老艺术家。(北京晚报)

郑伊健登陆日本音乐市场小试牛刀,在东京SHIBUYA-AX举行首次个人现场演唱会,由于这回伊健是以歌手身份与日本歌迷相见,因此他不但事前恶补日文,还特别练就一套性感热舞,让日本人大开眼界。伊健唱出电影主题曲《BADBOY》以及广东歌《安全地带》等19首歌曲,甚至还表演了日本歌手福山雅治的热门歌曲,都获得了如雷的掌声。首次现场演唱会轻轻松松就吸引了1500余位歌迷到场观看。
郑伊健以酷帅的外型被日本媒体封为“香港版木村拓哉”,他多部影视作品在日本上映都获得极为热烈的反响。



郑伊健热销日本

H. O. T 面临解体危机

日前韩国热力动感音乐组合H. O. T (Hive of Teenager) 在续约问题上遇到困难,面临解体的危险。H. O. T 其中的三名成员安胜浩、李在元、张佑赫与所属的SM公司从去年年底展开了续约的协商,可是至今仍难以达成协议,问题的关键出在薪水上面。H. O. T 从1996年出道以来,一直受年轻人的欢迎,而现在能投入其中的只有李在元和安胜浩两个人,安七炫在帮别人作曲;张佑赫宣布出任舞蹈导演;文熙俊更是表现出要做音乐制作人的势头,一盘散沙已成定局。SM公司发言人表示,如果不能续签合同,在2月底举行的H. O. T 演唱会可能是H. O. T 的正式告别会。(电影画刊)

赵薇自大红大紫之后,有关她的绯闻不绝于耳。早有消息说赵薇与她多年男友叶茂青关系破裂,赵薇对此矢口否认。但时至今日,事实证明此传闻并非空穴来风,赵薇终于点头承认与男友做分飞燕。可惜的是,传闻中的第三者周星驰并未占上半点便宜,据记者发现,赵薇的新欢竟然是美国的一位富家少爷。此人是第二代华侨,在美国有房地产、商场等,其家产比叶茂青还丰厚,且此人三十岁左右,外型俊朗,无怪乎迷得小燕子欲飞过重洋,去美国谈短修班,原来,其意在于与男友亲密接触呢。(电影画刊)



赵薇另觅新欢

追忆流年

想念晓旭,像想念春日蒙蒙的烟雨,像想念秋天飘零的枫叶,像想念《红楼梦》中那病如西子美如西子的林黛玉。想念晓旭其实就是想念黛玉,因为在我的思想里,林黛玉就是陈晓旭那样。因为喜欢黛玉,所以喜欢晓旭;因为喜欢诗,所以喜欢晓旭,因为晓旭美如诗。真想多看几部晓旭演得电影或电视,但除了在《红楼梦》和《家·春·秋》里的黛玉和梅表姐,几乎没看到过晓旭塑造的其他形象。晓旭更是极少出席各种晚会。晓旭的美是和黛玉一样的,飘逸、脱俗,富有诗意。在大学图书馆一本杂志上看到一篇介绍晓旭的文章,说她做买卖了,在很多年前就有了自己的奥迪车,真佩服晓旭柔弱的外表下藏着一颗坚强而聪明的心。对了,晓旭还拍过一个酒的广告。黑发依然是长长的,只是烫弯了,那眼神,依然是似喜非喜。不止一次游过北京的大观园,到那一处绿竹掩映的潇湘馆去过,想起电视剧《红楼梦》中晓旭的表演真想自己也做一回黛玉。买了一本关于拍摄《红楼梦》的杂志,封面是穿着蓝上衣,散着长发,倚着汽车头的瘦瘦的晓旭。她只在头发上绑了一根红色的头绳,朴素极了,但美丽极了。想念晓旭,像想念芙蓉花,真不敢想象现实中竟有那样的女子。妈说,有机会你去找找她。我说,我不知道她在哪里。想念晓旭,想念她演的黛玉,陪伴我度过了充满幻想又略带几缕忧愁、几分寂寞的少年时代。(杨俊苓)

想念晓旭

时下荧屏凡描写婚恋的影视剧,拍来拍去,似乎走不出交叉的几条胡同,比如近期播放的《渴望激情》《今生情难还》等不少电视剧,剧中主人公的婚姻状况令人不解。
一是“交叉式”。鸳鸯谱上不是一对一,而是你这对中有我,我这对中有你,倘用斜线表示夫妻关系很难连接,出现婚姻细胞多元化,爱的人儿一大群,交叉恋爱。
二是“闪电式”。高效率恋爱,短平快上床,速成组合,不求家庭存在,只要喜欢恋爱,大方爱一回,游戏爱情,分手如握手,谁也不欠谁。
三是“不等式”。出现老夫少妻年龄悬殊不等式,老板秘书“主雇爱”,教授学生师生恋,东家保姆主仆情,“国女”老外中西求,首长部下高低配,只要感情深,不怕年龄悬,先生虽老能疼人,管他般配与相称。
四是“扯平式”,你背我也叛,孩子丢一边,夫有外遇,妻择新欢,你卖傻我售面,半斤八两两无贵贱,大家图新鲜,谁也无怨言。
五是“违法式”。许多主人公的婚姻状况,是欲续不能,欲离不忍,旧情难忘,两头不忍,这恰恰表明一对对感情并未彻底破裂,婚姻机构却堂而皇之地“依法”颁给他们离婚证书,法理、情理依据何在?
六是“蝶恋式”。常常是二、三个先生爱一个女的,或一个女的难舍几个男的,吃着碗里的看着锅里的,大概是有递补情郎,心里就不会发慌,新编时髦“蝶恋花”。
七是“角逐式”。张三爱李四,而李四爱王五,王五爱的却是赵六,大都只是单相思,充当“电灯泡”,勾勒的是循环式恋爱追逐圈,出现的是阴错阳差的求偶推磨图。
八是“傻等式”。明知恋人已经结婚,且有了孩子,而且过得很好,偏充当一个痴男傻女,“苦等多少年,终于又见面”,且痴心不改,火花再生。早知今日,何必当初,两人的重组,必须靠一方的破碎,有傻等的必然必要吗?
此类模式,真让人不识,把观众带入了纵横交错的迷茫胡同,还望走出这些怪圈。(范成达)

说长道短

许多主人公的婚姻状况

况,是欲续不能,欲离不忍,旧情难忘,两头不忍,这恰恰表明一对对感情并未彻底破裂,婚姻机构却堂而皇之地“依法”颁给他们离婚证书,法理、情理依据何在?
六是“蝶恋式”。常常是二、三个先生爱一个女的,或一个女的难舍几个男的,吃着碗里的看着锅里的,大概是有递补情郎,心里就不会发慌,新编时髦“蝶恋花”。
七是“角逐式”。张三爱李四,而李四爱王五,王五爱的却是赵六,大都只是单相思,充当“电灯泡”,勾勒的是循环式恋爱追逐圈,出现的是阴错阳差的求偶推磨图。
八是“傻等式”。明知恋人已经结婚,且有了孩子,而且过得很好,偏充当一个痴男傻女,“苦等多少年,终于又见面”,且痴心不改,火花再生。早知今日,何必当初,两人的重组,必须靠一方的破碎,有傻等的必然必要吗?
此类模式,真让人不识,把观众带入了纵横交错的迷茫胡同,还望走出这些怪圈。(范成达)

“八式”胡同
何时走出
影视剧

梁小龙重出江湖 再饰陈真

30岁以上的电视观众几乎都记得八十年代初期风靡内地的香港电视连续剧《霍元甲》和《陈真》,尤其是由香港著名武打明星梁小龙扮演的陈真,长期在广大观众中广为传颂,他招牌式的“后踢腿”让人记忆犹新。尽管《霍元甲》和《陈真》之后电视连续剧越来越多,但却很少有人物形象像陈真那样鲜明而深刻地印在观众的记忆中。近日一部由中国国际电视总公司和北京东方正影视投资咨询公司投资的25集电视连续剧《陈真——英雄再现》,将让匿迹十余年的“陈真”——梁小龙在荧屏上再展风采。

梁小龙从1973年主演电影《生龙活虎》开始,短短十几年,就拍了《白鹤拳》、《迷魂拳》等70多部电影,后来他进军电视界又连续拍了像《射雕英雄传》、《神雕侠侣》、《雪山飞狐》、《霍元甲》、《陈真》、《四大名捕》等1000多部集电视剧,成为八十年代初香港最负盛名的武打明星之一。但后来梁小龙遭遇了一次恶意的封杀。八十年代中期,拍完了《四大名捕》,梁小龙被邀请作一次文化交流和访问,但这次真情的访问,使他的名字上了台湾自由工会的黑名单。当时台湾是香港电视的主要市场,所以没有人敢再来找他拍片,梁小龙被迫息影。



火线传真

轰轰烈烈的笑傲江湖,正在央八晒熬着。我们这帮小儿女在电视机前不胜唏嘘。
突然有人提问:“如果现实生活中,有令狐冲这么一个人,你会不会嫁给他?”换成十八岁,我早就欢呼雀跃:会有这等好事?只要他肯娶我。可如今我已懂得举手之前要先用脑子。
保狐派说,书中的令狐冲,有种种常人不及的胆量和豪气,回雁楼坐斗天松、田伯光,剑挑江南四友,带群豪上少林营救圣姑,涉大险杀东厂不取,确实大快人心。
令狐冲聪明幽默,又善解人意,第一次见到蓝凤凰便知道她不喜欢“老”字,张口便喊她妹子。
可是,这样的一个男子,放在现代社会,你有没有觉得很危险?

商战就是你死我活,有如当年江湖恩怨,令狐冲是以酒论交的男子,太容易被软化。某公司说:“求求你了!把这个软件的秘密透露一点点吧,一点点就可以了,可以救活一百多人呢!”那令狐大哥会不会热血上涌,毫无保留呢?
所以,阿冲不会是遇上喜欢的好部下、好员工,早晚会被勒令下岗,有如当年被逐出师门。做他的女人,成天为柴米操心还不用说,还时时刻刻担心他被人扁。
把阿冲放在家里,也叫人不放心。
第一,他可能不会一心一意地喜欢我,他忘不掉初恋。
第二,他太傲慢太容易得女孩子欢心,仪琳是一介女尼,任盈盈是魔教大小姐,身份那么悬殊,都情不自禁爱上他,有这么一个老公,岂不是成天担惊受怕?清纯小姑娘爱上他怎么办?美丽女强人爱上他怎么办?哪有那么多力气和人家争夺?
要爱他,得有实力,只有圣姑才能调动起那么多江湖豪杰,浩浩荡荡替他治病,只因他是任我行的女婿,少林武当才会刮目相看。至于嫁妆、生活用度,一律不用愁,神教是个大财团。让小仪琳嫁给他试试?叫个普通女孩嫁给他试试?天天逼着他赚钱供房子首期款,你以他真会觉得逍遥自在?还有心情给你抓萤火虫?

依然欣赏令狐冲的豪情,童话永远是美的,沧海一声笑,滔滔两岸潮,凡尘俗事俱忘掉。拿他当兄弟当朋友都是件开心快乐事。但回过头来,我始终是炎凉社会里锱铢必较的小女子,把块铜板看得比天大,人家欠钱肯定会记得叫他还,上司不给加班费就没有劳动积极性,我还得需要有人关心我、照顾我呢,又哪来余力飞蛾扑火?(青蛇)

讲述田汉一生的故事 话剧舞台掀起罕见《狂飙》

由朱媛媛、陶虹、袁泉、师春玲4人联合主演的描述田汉一生的话剧《狂飙》,目前正处于紧张的排练阶段。该剧以其深刻的思想内涵、强大的演员阵容触摸了大师真实的内心世界。该剧通过对田汉凄婉的爱情、友情故事再次把人们带入了那个令人热血沸腾的时代。据悉,《狂飙》将作为向建党80周年献礼的重点剧目。
该剧的导演田沁鑫说,《狂飙》首先将自己定位在通俗上。在这部剧中,艺术家不会以想象把自己对生活与人生的理解强加给观众,而是尽力寻找与公众心灵的结合点。其次,该剧所表达的思想与情感内容直击了观众的心灵。第三,《狂飙》将借助形体语言、舞台装置、音乐、服装、场景的切换来实现戏剧舞台既凝练厚重又简洁的时尚新视觉。
在舞台样式上,《狂飙》将打破时空限制,以人物的心理时空构成自由的时间流程,让田汉与他的4位红颜知己在自由的时空交错中闪现,淋漓尽致地表现了田汉在爱情上热烈追求却总是得不到透彻理解、“爱我所爱”的凄绝境地。该剧还巧妙地设置了“剧中剧”的结构,以田汉早、中、晚期分别翻译或创作的《莎乐美》、《乡愁》、《一致》、《关汉卿》等戏剧作品为链接,通过复杂的人物关系、生动的戏剧冲突、虚实交错的情节发展,将田汉的人生轨迹清晰地加以勾勒。
扮演田汉4位红颜知己的易淑瑜、林维中、黄大琳、安娥的是中央实验话剧院4小名旦朱媛媛、陶虹、袁泉和师春玲。田汉的扮演者是当红小生辛柏青。
5月1日、2日《狂飙》将在北京大学百年大讲堂隆重面世,并于5月11日至6月上旬在首都剧场推出第一轮演出。(郭云)



袁咏仪

以拍摄MTV进入娱乐圈,1990年获香港小姐冠军及最上镜小姐称号,1991年成为TVB艺员。只有中学学历的靓靚完全凭一身玉女柔情闯荡香港娱乐圈,凭自己的努力驰骋影坛,收获不少,绯闻不见,总算没白糟塌一个好星架,可谓玉女之楷模。
出生地点:香港
花名:袁靚靚
籍贯:东莞